



大学は、オール・プランで  
クリエイティブな  
相互の学びの場へ  
日本と日本の大学改革への処方箋を聞く  
黒川 清  
政策研究大学院大学  
アカデミックフェロー



## 予測不能の世界に備えるには、次世代を担う若者が、国境を越えて世界の同世代と個々のつながりを深め、信頼関係を築くことだ

今春、東京大学の入学式で、新入生に短期・長期の海外での体験を説き、タフな東大生を作るための秋入学やギャップホーム・ギャップイヤー構想などを後押しした黒川先生。昨年から今春にかけては、日本の憲政史上初となる国会東京電力福島原子力発電所事故調査委員会(以下、国事調)の委員長として活躍、アメリカ科学振興協会(AAAS)からは「科学の自由と責任賞」を受賞<sup>※1</sup>、アメリカの雑誌『Foreign Policy』からは「2012年世界の代表的な論者100人」<sup>※2</sup>に選ばれるなど、海外からも高い評価を得る。

自らを日本という閉鎖社会での「出帆」に譬え、グローバル化の中で立ちすくむ日本社会に鋭い警鐘を鳴らされてきた黒川先生に、医師・医学部教授として医学部や大学病院の改革、また日本学術会議会長、内閣府総合科学技術会議議員、内閣特別顧問などに携わられたご経験なども踏まえて、日本と、大学をはじめとする教育界再生のための处方箋をお聞きした。

自らを日本という閉鎖社会での「出帆」に譬え、グローバル化の中で立ちすくむ日本社会に鋭い警鐘を鳴らされてきた黒川先生に、医師・医学部教授として医学部や大学病院の改革、また日本学術会議会長、内閣府総合科学技術会議議員、内閣特別顧問などに携わられたご経験なども踏まえて、日本と、大学をはじめとする教育界再生のための处方箋をお聞きした。

上初となる国会東京電力福島原子力発電所事故調査委員会(以下、国事調)の委員長として活躍、アメリカ科学振興協会(AAAS)からは「科学の自由と責任賞」を受賞<sup>※1</sup>、アメリカの雑誌『Foreign Policy』からは「2012年世界の代表的な論者100人」<sup>※2</sup>に選ばれるなど、海外からも高い評価を得る。

貴制のところも少なくないから、集団としては極めて均質だ。女子の比率も19%と主要大学の中でも一番低い。こうした均質な学生が官僚や大企業のトップ予備軍として毎年、輩出されていく。しかも一旦入ればよほどのことがない限り路線は変わらないから、多くは定年までを均質な単線型エリートとして過ごす。

多様性に欠けるこのような集団が外部の変化に極めて脆弱であることを目の当たりにしたのが、福島の原発事故に関する国会事故調での経験だ。詳細は「報告書」に譲るが、そこではわれわれは、あの一連の事故はほぼ50年にわたる「党支配<sup>※3</sup>、年功序列や終身雇用といった官と産業界の「追いつき追い越せ型」社会の組織構造と、それを当然と考える日本人の集団思考

(Groupthink)という思考様式、思い込みつまり「マインドセツト」に根本原因があると結論付けた。単線型のエリートは失敗を恐れるあまり、決断せずに問題を先送りする。そこに無責任体制ができるが、一方で、それを不思議とも思わない日本人の思い込みも問題なのだ。

今日ほどグローバル化への危機感が叫ばれていなかつた2000年代中頃、日本学術会議<sup>※3</sup>の会長を務めていた私は、日本の国力と大学の国際競争力の向上やエリート養成の観点から、『大学の大相撲化』を提唱した。日本的主要大学を世界に開かれた大学として、人材の国際化を図るには世界中から若者を呼ぶ必要があるといつものだ。ご存知のように大相撲は、国技でありながら、今やグローバルな競技で、直近では全力士のうち10%程度が外国人力士だが、横綱では100%、三役では50%、幕内では30%を占めている。私の言い分けは、これについて多くの日本国民は納得しているのに、なぜ大学ではそれができないのかということなのだ。

大学は大相撲を見習え

グローバル社会の進展に伴い、日本の大学の閉鎖性および国際競争力の低下が明らかとなり、産業界や官界も危機感を募らせている。もっとも、産業界にも官界にも同様の問題があるのだ。世界の大学ランキングにおいても地位の低下は否めない。グローバル

社会では大学の序列も変わる。世界に視野を広げれば東京大学はNO.1ではない、医学部入学を巡る熾烈な競争は、先進国の中では異常な光景としか映らない。

日本の大学では、訪れる留学生も海外へ出て行く学生も極めて少ない。外国人教員の少なさも際立つ。海外から留学生を呼ぶための英語による授業に至っては等しい。学部は縦割り組織で、その上に乗る大学院は、トップ大学では自前主義がいまだに支配的で、用い込んだ学生を型にはめて純粹培養する一種の家元制度が温存されている。教員も私は『四行教授』と言っているが、職歴の少なさこそが権威の象徴であるかのようだ。女性教員の比率も異常に低い。

今日ほどグローバル化への危機感が叫ばれていなかつた2000年代中頃、日本学術会議<sup>※3</sup>の会長を務めていた私は、日本の国力と大学の国際競争力の向上やエリート養成の観点から、『大学の大相撲化』を提唱した。日本的主要大学を世界に開かれた大学として、人材の国際化を図るには世界中から若者を呼ぶ必要があるといつものだ。ご存知のように大相撲は、国技でありながら、今やグローバルな競技で、直近では全力士のうち10%程度が外国人力士だが、横綱では100%、三役では50%、幕内では30%を占めている。私の言い分けは、これについて多くの日本国民は納得しているのに、なぜ大学ではそれができないのかということなのだ。

大学のグローバル化を阻むのは、日本社会に深く根差した「常識」

確かに日本社会は、依然として「常識」を突き詰めていくと、タテ社会と言われる日本の社会構造や、個人の力をそのよりも属性を重んじる日本人の意識や慣行に行き着く。大学だけではない。役所も、企業も同様だ。リーダー養成の側面に限れば、その図式は明治時代、いや江戸時代からそれほど変わっていないのではないか。タテ社会では、ヒエラルキーの高い大学に入れば、社会のヒエラルキーの高いところへ進める可能性が高まるが、それは今でも社会の大学進学マインドに色濃く反映している。しかも日本では、18歳時の1回の学力試験をパスしあえすれば、将来の肩書きのかなりの部分が決まるから

大学のグローバル化を阻むのは、日本社会に深く根差した「常識」

確かに日本社会は、依然として「常識」を突き詰めていくと、タテ社会と言われる日本の社会構造や、個人の力をそのよりも属性を重んじる日本人の意識や慣行に行き着く。大学だけではない。役所も、企業も同様だ。リーダー養成の側面に限れば、その図式は明治時代、いや江戸時代からそれほど変わっていないのではないか。タテ社会では、ヒエラルキーの高い大学に入れば、社会のヒエラルキーの高いところへ進める可能性が高まるが、それは今でも社会の大学進学マインドに色濃く反映している。しかも日本では、18歳時の1回の学力試験をパスしあえれば、将来の肩書きのかなりの部分が決まるから

</

# 教育人視点

学は教授が学生を教える場から、オーブンになり授業を学生だけではなく世界の若者や先生たちが広い世界でお互いを評価できる時代になる。大

学は教授が学生を教える場から、オーブンで自由な相互の、そしてみんなの学びの場、「自分で自分をクリエートする場」へ

アメリカ、カナダでは「デイカルスクール制度」が機能する。若者へ複数の選択肢を提示することが大事なのだ。それぞれの国の制度は違うが、日本のような「タテ一本」に進む「キャリア」は特異だ。

世界の多くの国では、学部とはリベラルアーツ教育を通じて得意なもの、好きなことを見つける場と位置づけられる。アメリカではこれが大学の定義になっていると言つても過言ではない。もちろんそれは昔ながらの「リベラルアーツ」科目ではない。日本ではすぐにその7科目の定義を巡る議論などが起ころが、歐米では明確に「人間の長い歴史に培われた知恵」を学ぶことで「世界がどのように変わつても自分の人生をすばらしいものにする、人生で困難にあつた時も、自分に合つたより良い選択ができる能力を身に付けるためのもの」という認識だ。グローバル化を背景に、リベラルアーツ教育に一層の注目が集まるといつ点でも、日本の大學に課された課題は重い。



政策研究大学院大学 アカデミックフェロー 黒川 清

1955年	成蹊高等学校卒業
1962年3月	東京大学医学部卒業 東京大学医学部附属病院インターンを経て、1963~1967年まで東京大学医学部第一内科に勤務。医学研究科大学院にて医学博士取得。
1969年	ベンシルバニア大学医学部生化学助手 UCLA(University of California at Los Angeles)医学部内科 助教授、同準教授。同教授を経て、1983年より東京大学医学部第四内科 助教授。
1989年	東京大学医学部第一内科 教授 東海大学 教授、医学部長、総合医学研究所長、日本医学会議会長、内閣府総合科学技術会議員、内閣特別顧問などを経て、2006年11月より政策研究大学院大学教授。2009年11月より政策研究大学院大学アカデミックフェロー。2005年より特定非営利活動法人 日本医療政策機構 代表理事も兼務。

紫綬褒章、フランス共和国よりレジオンドヌール勲章 シュバリエ、旭日重光章など受賞多数。主な著書に『世界級キャリアのつくり方』、『大学病院革命』、『イノベーション思考法』など。

## 予測不能の世界で、世界の高等教育の潮流

グローバル化によって惹き起こされる大きな問題は、人口爆発とグローバル化による格差拡大とその顕在化だ。人口爆発は医学や様々な科学技術の進歩によるものだが、一方で環境エネルギー問題を生み、グローバル化

コロニーでは賃金の安いところを求めて資本も工場も移動するため、中間層が次々と消滅し格差は拡大していく。世界的な若者の失業問題もこのことと無関係ではない。ソーシャル・フェイスタックの利用者は膨大だが、これらの企業で給与をもらっている人はほんの一握りだろう。世界全体では、トップ1%の収入がその他99%の収入に当たるとさえ言われている。しかもこうして話題は、ネットへのアクセスが容易になるとタッチパネルのiPhone、iPadなどで世界の極めて多くの人々の1%の収入が外せない。それがトップとされることが背景にある。人々の拡大やアフリカなどの貧困が改めて問題とされることがある。人々の春とされる」ところとなる。これが今、貧富の差距とされることが多い。それが明日になると世界の問題となる。それはアラブの春や日本だけの問題というのはありえない。すべてが世界の問題なのだ。

このようないくつかの問題を抱えて、世界の主要大学ムシフトに対応して、世界の主要大学を生み、エジプト、リビア、シリアへと連鎖していく。2月のアルジェリアの問題も同様だ。今や世界の誰もが、この問題から目が外せない。それが明日にはわが身に及ぶかもしれないからだ。もはや日本だけの問題ではない。それが明日には不満に火がつくと、それはアラブの春を生み、エジプト、リビアへと連鎖していく。

この問題とされることが多い。それが明日には世界の問題となる。それが明日にはわが身に及ぶかもしれないからだ。もはや日本だけの問題ではない。それが明日には不満に火がつくと、それはアラブの春を生み、エジプト、リビアへと連鎖していく。2月のアルジェリアの問題も同様だ。今や世界の誰もが、この問題から目が外せない。それが明日にはわが身に及ぶかもしれないからだ。もはや日本だけの問題ではない。それが明日には不満に火がつくと、それはアラブの春を生み、エジプト、リビアへと連鎖していく。

日本では、この問題とされることが多い。それが明日には世界の問題となる。それが明日にはわが身に及ぶかもしれないからだ。もはや日本だけの問題ではない。それが明日には不満に火がつくと、それはアラブの春を生み、エジプト、リビアへと連鎖していく。

ここ10年で、学部教育を大きく転換している。欧洲はエラスムス計画での学生の流動化を図る。英語のことだ。グローバル化に対応して、海外留学や異文化体験を通じて、自己実現を図るために、多角的に自分や世界を見直させることに余念がない。

しかしもつと重要なのは、多様性を重んじ、対話と実体験を重視する授業へシフトしていることだ。グローバル社会は脆弱で常に危機をはらみ、未だ予測不能だ。それに備えるには、次世代を担う若者が、国家を超えて世界の同世代と個々のつながりを深め、信頼関係を築いておく必要がある。このことを世界の大学人、教育者は十分認識し実行している。グローバル社会ではネットワークが、ヨコのつながりを持つことが、個人の大いな価値になる。個々の信頼関係は実際に機会を共有することでしか得られない。メールやフェイスブックなどだけで済ますことはできない。だからこそ、彼らはそれを大学生の間に体験させようとしている。

日本では、こうした対応には遙かに出遅れてしまつた。そもそも欧米の大学の学部は、日本のように専門によるタテ割り構造になつておらず、学部括入学でリベラルアーツ教育が主流だ。ハーバード大学は100年前に今のような形への改革が行われた。医学部の改革論議と関連するが、だからこそ

日本の大学はこうした対応には遙かに出遅れてしまつた。そもそも欧米の大学の学部は、日本のように専門によるタテ割り構造になつておらず、学部括入学でリベラルアーツ教育が主流だ。ハーバード大学は100年前に今のような形への改革が行われた。医学部の改革論議と関連するが、だからこそ

日本の大学はこうした対応には遙かに出遅れてしまつた。そもそも欧米の大学の学部は、日本のように専門によるタテ割り構造になつておらず、学部括入学でリベラルアーツ教育が主流だ。ハーバード大学は100年前に今のような形への改革が行われた。医学部の改革論議と関連するが、だからこそ

日本の大学はこうした対応には遙かに出遅れてしまつた。そもそも欧米の大学の学部は、日本のように専門によるタテ割り構造になつておらず、学部括入学でリベラルアーツ教育が主流だ。ハーバード大学は100年前に今のような形への改革が行われた。医学部の改革論議と関連するが、だからこそ

日本の大学はこうした対応には遙かに出遅れてしまつた。そもそも欧米の大学の学部は、日本ののように専門によるタテ割り構造になつておらず、学部括入学でリベラルアーツ教育が主流だ。ハーバード大学は100年前に今のような形への改革が行われた。医学部の改革論議と関連するが、だからこそ

日本の大学はこうした対応には遙かに出遅れてしまつた。そもそも欧米の大学の学部は、日本ののように専門によるタテ割り構造になつておらず、学部括入学でリベラルアーツ教育が主流だ。ハーバード大学は100年前に今のような